

В октябре 2021 года любительскому творческому объединению «Литературный салон» г. Гурьевска исполняется 45 лет!

В преддверии этой юбилейной даты мы открываем на нашей литературной страничке рубрику «Имя из прошлого», которая расскажет вам о людях, стоящих у истоков салона, являвшихся на протяжении всех этих лет его участниками и создателями прекрасного литературного наследия Гурьевского округа.



Василий Николаевич Самодуров родился 1 марта 1924 года в деревне Вологодской области. Уехал учиться в Ленинград, в школу фабрично-заводского обучения (ФЗО), после учебы получил направление на химический завод в Каменск-Шахтинский Ростовской области.

Во время войны Самодуров и его коллеги эвакуировались в г. Кемерово (работал на заводе «Прогресс»). Василий Николаевич был аппаратчиком, мастером смены, начальником участка. Окончил вечерний техникум, сотрудничал с заводской многотиражной «Химик». В военные годы был награжден медалью «За отвагу».

В 1975 г. Василий Николаевич Самодуров с женой решили переехать в г. Гурьевск. Несколько лет он работал на стадионе «Металлург», затем в ДШИ. Василий Николаевич активно сотрудничал с городской газетой «Знамя Ильича».

Николай Александрович Вялых написал две песни на стихи Самодурова: «Салаир» и «Проводы зимы».

Самодуров являлся старейшим членом «Литературного салона», посещающим его со дня основания. В 2006 году вышла книга стихов В. Самодурова «По ступенькам века». Умер он в 2013 году.



ВАСИЛИЙ САМОДУРОВ

ГУРЬЕВСК

Гурьевск наш — городок небольшой:
Слышен голос тайги, шорох пашен,
И живут у нас люди с душой
Богатырской сибирскою нашей

Здесь варилась отличная сталь,
Для брони её делали деды,
И родился здесь «Гурьевский вальс»,
Поддал голос в честь нашей Победы.

Город наш расположен меж гор,
Дуют ветры с просторов Алтая.
Как прекрасен Гавриловский бор!
А за бором — тайга голубая.

Ты поехать за город спеша
Летом, осенью, ранней весной -
Там найдешь ты приют для души
Под сибирскою нашей сосною.

ИРИНА КЕРН

Не надо в долг давать свою любовь,
Она обидится и больше не вернется,
И губы иссушает завтра в кровь,
Но в ваши души
счастьем не ворвется.

Прошу, не надо обижать любовь:
Не говорите попусту, не лгите!
Судьбу не обвиняйте вновь...
Я умоляю: не взаимы, дарите!

Любви не бойтесь,
дверь не закрывайте!
Примите дар, пока стучат сердца...
Мечтайте, ждите, погибайте,
Но не гоните пылку с крыльца...

ВАЛЕНТИНА СУДНИЦЫНА

А любят не за что, а вопреки;
И смыслу здравому,
и предрассудкам.
Случайное касание руки -
И ты ведёшь до встречи
счёт минуткам.

Огонь любви вдруг
попыхнёт в груди,
Глаза в глаза - и большего не надо;
И, думая, что счастье впереди,
Вдруг осознаешь:
счастье... оно рядом.

Ты только разглядеть его сумей,
Почувствуй его робкое начало;
Дыханьем, нежностью своей согрей
И сердце сделай для него причалом.

ТАТЬЯНА КОПЫТОВА

Туфли давят, ногу жмут,
Будто в них горошина.
Но терплю. Что делать тут:
Нет других, всё сношено.

Да и сердце давит боль,
На тоску помножена...
Потому что – не с тобой.
Потому что – брошена.

Туфли перестали жать
Лишь к зиме – с порошею.
Буду жить я привыкать
Без тебя, хорошего...

Без тебя живу в беде,
Так, что в сердце – крошево...
Но привыкну я к судьбе,
Как к туфлям разношенным.

АНЖЕЛИКА ЛАВИЦКАЯ

Как ты там?
Почему твои демоны
больше не пишут стихов?
Слишком много молчания, слишком
много вокруг тишины.

Я сто лет не видала
твоих беспорядочных снов,
Я веками не слышу
твоей почерневшей весны.

Пустота.
Без кошмаров твоих и без слов –
Где-то выжженный остров,
Вокруг – ледяная вода.
Я веками не вижу закатов,
восходов, костров,
Здесь теперь без тебя –
только вечная мерзлота.

Чистота.
И противен вселенский мотив,
Под который всё движется,
Падает, кружится вспять.
Да, тебе не пристало выслушивать
Чьих-то молитв.

Я почти атеист, но тебя
начала умолять

Всё вернуть:
И закаты свои, и стихи,
И надеюсь на то, что наивностью
Можно убить всю ту боль,
Что мы между собой разожгли,
Навсегда разучившись
как раньше друг друга любить.

НАТАЛЬЯ БАРАНОВА

Осень

Ароматом осени
Воздух наполняется.
Лес с оттенком проседи -
Всё вокруг меняется.
Осень золотистая,
Ну, а я влюбленная
В эту осень рыжую
С золотой короною!
В эти косы желтые
На родных березах,
В солнышко осеннее
С утренним морозом!
Влюблена я в ягоды
На кустах калины,
Ярким цветом радуют
Ягоды рябины!
Соберу букет осенний
Цвета утренней зари,
Чтоб счастливые мгновенья
Каждый день он мне дарил!

АЛЕКСАНДР ШКОЛДИН

Виолетта Валерьевна

Новая воспитательница
в детский садик пришла,
Виолеттой Валерьевной
себя там назвала,
Но так уж бывает,
что всегда эти дети
Исcoverкают точно
почти всё на свете!
Уж как только весь день
её не называли –
Самому так придумать
удастся едва ли!
Сначала детей
она всё поправляла,
Но целый день это делать,
видно, сильно устала...
К концу рабочего дня
пришлось согласиться ей тут,
Что Фиолетовое Варенье
её всё же зовут!

ЛЮДМИЛА СТАРКОВА

РАДУГА

За рекой, за Уром радуга живёт.
Наклонившись в речку,
долго воду пьёт.
Дождичком умоется девица-краса
И до солнца тянется девичья коса.

«Дотянись до облака!» -
ива шелестит,
А до неба синего мост венцом стоит.
Загадай желание, в небо отпусти.
По мосту над речкою, радуга, лети!

«Знать оно исполнится», -
небо говорит,
Ведь над Уром-речкою радуга горит.
Семицветье радуги тает над рекой,
Тайное желание унесёт с собой.

МИХАИЛ ЧЕРТАНОВ

Изнываю от разлуки.
Нет покоя, нет мне сна.
В надоевшей долгой скуке
Сяду ночью у окна.

В тишине мне всё дороже
Перепевы соловья.
Он поёт, ведь он не может
Спать ночами, как и я.

В надоевшей ночью скуке
Нет двоим нам больше сна.
И тоскуем мы в разлуке
У открытого окна.

ПЁТР ПОХАБОВ

Летний день прошёл
В предночной тиши,
А с небес пошёл
Снегопад души.

Тяжеленный снег,
Будто каменный,
И болит душа -
Птица раненая.

Я вернусь домой поздней улицей,
Все заборы поникли, ссутулились.
И дома вроде низкие-низкие,
Всё такое родное и близкое.

А вокруг всё разбито, разрушено,
На столе тоска вместо ужина.
На душе печаль вместо радости,
И не знаю, как с нею справиться.

Всё житейское не забудется,
Загадай мечту - она сбудется.
А на сердце больном следов вмятины
Позовут на экскурсию памяти.